

*Collection*

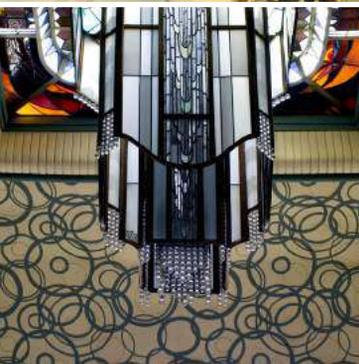
**RÉTRO** | **VERSO**



**LAMY**

literie • linge • déco

# RÉTRO CHAMPAGNE



De générations en générations, Lamy partage son savoir-faire textile et literie avec les professionnels de l'hébergement depuis Châlons-en-Champagne.

Affirmant notre ancrage local dans la conception de notre nouvelle collection originale de tissus imprimés, nous avons eu le coup de foudre pour le travail de Perrine Martinot, directrice artistique de son agence de design à Reims.

Ensemble, nous avons rapidement décelé notre passion commune pour le style Art Déco, dont les manifestations sont remarquables dans notre région où la reconstruction des années 1920 a fait merveille.

Sur les ruines de la Grande Guerre, des artistes et des bâtisseurs audacieux façonnent ce style Art Déco et font de la Champagne d'alors un terrain de jeux propice à la création. Leurs réalisations témoignent d'un moment de tous les possibles, où la liberté et l'insouciance dominent : les années folles.

Cette atmosphère légère, festive et cette effervescence culturelle coïncident avec l'internationalisation du précieux nectar local et donnent de l'allant à la créativité des artistes.

Nous souhaitons remettre à l'honneur ce style élégant avec cette même fraîcheur pour égayer vos espaces de vie, des halls aux chambres, du lit aux rideaux.

# ART DÉCO — VERSO

Inspirés par l'esthétique Art Déco,  
nos motifs sont empreints de légèreté  
et teintés de modernité.



**FIZZ**  
disponible en 10 coloris



**CARAT**  
disponible en 9 coloris

**OPTIC**  
disponible en 4 coloris



**JAVA**  
disponible en 5 coloris

**TONIC**  
disponible en 12 coloris



**TANGO**  
disponible en 11 coloris



**SWING**  
disponible en 10 coloris





Chaque motif se décline dans des colorations coordonnées.  
Disponible sur 5 supports : voilage, lin, suédine,  
effet velours, satin et obscurcissant.

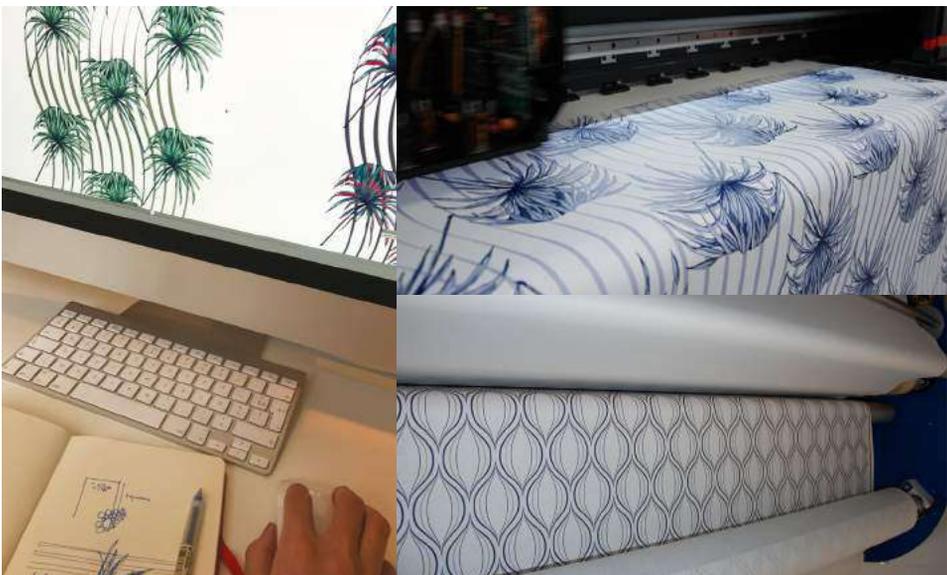


# SAVOIR FAIRE

## L'impression numérique sur textile

Tout part d'un dessin, d'une forme, d'un motif, élaboré par la designer Perrine Martinot. Elle veille à respecter des contraintes techniques complexes pour trouver des motifs utilisables sur tous les supports, où les couleurs s'associent avec goûts pour tout type de confection. L'impression se fait ensuite par transfert, en imprimant tout d'abord le motif sur du papier, puis en transférant l'encre du papier vers le tissu sous une lourde calandre afin de le marquer de manière permanente ... comme un décalcomanie devenant tatouage. L'intérêt majeur de cette technique d'élaboration des tissus est la grande souplesse qu'elle offre. D'une part, il n'est pas nécessaire de produire en grande quantité pour créer un motif. D'autre part, il est possible de changer de couleurs ou de supports et de créer des unis parfaitement coordonnés.

*Place à la créativité !*



*Ce que je ferai, ce sera l'impression  
de ce que j'aurai ressenti.*

Claude Monet, *Artiste Peintre* (1840-1926)



**LAMY**  
literie • linge • déco

Rue Nicolas Appert CS 90262  
51011 Châlons en Champagne Cedex  
contact@lamy-france.fr  
Tél. : 03 26 21 10 10  
Fax : 03 26 66 85 39

Retrouver notre boutique en ligne  
[www.lamy-france.fr](http://www.lamy-france.fr)